

PROGRAMA

SIMPOSIO

“CLAUDIO NARANJO,

dimensiones de la Única Búsqueda”

13, 14 y 15 de diciembre de 2013

Hotel Auditorium, Madrid



VIERNES 13 DE DICIEMBRE

16:00 hs. Apertura.

16:10 hs. Alfonso Montuori : Introducción.

17:10 hs. Ricardo Zerbetto, “El espíritu dionisiaco en el trabajo de Claudio Naranjo”.

17:40 hs. Grazia: “Contribuciones de Claudio a la psicoterapia”.

18:10 hs. Café.

18:40 hs. David Flattery “El reencantamiento del mundo en Claudio Naranjo”

19:40 hs. Gerardo Ortiz : “La Gestalt Viva de Claudio Naranjo”.

20:15 hs. Fresia Poma “El desarrollo de las ideas de Claudio Naranjo en la práctica educativa”.

Después de cenar para quien quiera, el video del Requiem de Mozart.

SÁBADO 14 DE DICIEMBRE

10:00 hs. Arno Vogel: “La crítica social y la visión alternativa”.

10:30 hs. Franco Fabbro “Apuntes a la teoría y práctica de la Meditación”.

11:30 hs. Federico Aguilera “La Economía del Patriarcado”.

12:15 hs. Café.

12:45 hs. Talleres Todos simultáneos.

14:15 hs. Comida.

16:00 hs. Talleres, los mismos de la mañana.

17:30 hs. Café.

18:00 hs. Paolo Mottana: “El pensamiento y la experiencia contra educativa en Claudio Naranjo”
19:00 hs. Fernando Palacios “Hermenéutica musical en Claudio Naranjo”.

19:30 hs. Javier Esteban “Religión y espiritualidad en Claudio Naranjo”.

Por la noche tal vez el video de la conferencia del teatro español.

DOMINGO 15 DE DICIEMBRE

10:00 hs. José María Fábregas “Enteógenos y ayahuasca”.

10:30 hs. Alfonso Montuori “El papel de Claudio Naranjo en la formulación de los tipos de la personalidad según el Eneagrama”.

11:30 hs. Juan Carlos Corazza “Claudio en el arte, el arte en Claudio”.

12:15 hs. Café.

12:45 hs. Claudio Naranjo “ Mi vida como escritor” o “ La música como comunicación amorosa”.

CIERRE.