



Bemerkenswerte Begegnung
Claudio Naranjo
und **Honoré de Balzac** treffen auf
„die menschliche Komödie“



Die Enneatypen im Spiegel von Literatur und Kulturgeschichte

"Die menschliche Komödie" ist der Name, den Honoré de Balzac seinem literarischen Gesamtwerk gab, welches zu den großen Romanen der französischen Literatur wurde. In präziser und faszinierender Art und Weise lässt Balzac in seinen Kurzgeschichten und Erzählungen das gesamte Spektrum menschlicher Charaktere entstehen. Geschickt erschafft er eine Vielzahl von Persönlichkeiten, stellt ihre Eigenarten und Beziehungen heraus und beschreibt ihre außergewöhnlichen Lebensläufe in der Gesellschaft des frühen 19. Jahrhunderts.



Claudio Naranjo lädt uns in diesem besonderen Seminar ein, unser Verständnis der 27 Enneatypen anhand der „menschlichen Komödie“ zu vertiefen und mit ihm Balzac's Romanfiguren lebendig werden zu lassen. Eine originelle Methodik, die das Enneagramm der Persönlichkeit mit Literaturanalyse, Theater, Bewegung und Meditation verbindet, wird uns neue und weitreichende Erfahrungen mit den Enneatypen und ihrem Entwicklungspotential ermöglichen.

Dieses internationale Seminar richtet sich an alle, die an mindestens einem Modul des SAT Programms teilgenommen haben oder über theoretische Kenntnisse und praktische Selbsterfahrung mit dem Enneagramm verfügen.

Wir empfehlen eine frühzeitige Anmeldung, da zu dem Seminar eine von Claudio Naranjo angeleitete Lektüre und Vorbereitung gehört.

Termin: 29. September – 4. Oktober 2015

Leitung: Dr. Claudio Naranjo

Kurssprachen: Englisch und Französisch mit Übersetzung ins Deutsche

Ort: Domaine Le Hameau de l'Etoile
Saint-Martin-de-Londres, Südfrankreich
(25 km nördlich von Montpellier)

Information und

Anmeldung: www.naranjo-sat.com



SAT Deutschland-Frankreich

Poststrasse 3 – D-79098 Freiburg - Tel: +49-761-50362595
www.naranjo-sat.com – info@naranjo-sat.com